

ВАШИ НОВЫЕ ДЕТАЛИ

С этим выпуском вы получили элемент пола главного трюма и детали дивана пассажирского отсека. Теперь вы также сможете завершить сборку интерьера кабины и даже факультативно покрасить некоторые детали.

На следующих страницах вы познакомитесь с некоторыми базовыми техниками, которые сможете применять в дальнейшем при сборке. Мы рассмотрим секреты работы с небольшими деталями, поставляемыми в рамках, и склеивания пластиковых элементов, чтобы гарантировать их надежное крепление внутри кабины.

ФАКУЛЬТАТИВНАЯ ПОКРАСКА

Перед завершением сборки кабины вы можете попробовать нанести немного краски. В основном поставляемые детали выполнены в цветах, приближенных к оригинальной студийной модели «Сокола Тысячелетия», а некоторые элементы предварительно окрашены для большей детализации. Это значит, что в дополнительной покраске модели нет необходимости. Но если вы хотите создать точную реплику студийной модели, мы покажем вам, как улучшить заводскую покраску и добавить вашей модели деталей.

СПИСОК ДЕТАЛЕЙ

- 1 Пол главного трюма
- 2 Крепежные винты (5 + 1 запасной)
- 3 Каркас дивана пассажирского отсека
- 4 Каркас койки
- 5 Основание койки
- 6 Верх койки
- 7 Сиденье и обивка койки (9 в рамке)

РАСПОЛОЖЕНИЕ ПОЛУЧЕННЫХ С ВЫПУСКОМ ДЕТАЛЕЙ

ЭЛЕМЕНТЫ ГЛАВНОГО ТРЮМА



1



2

ДЕТАЛИ СИДЕНИЙ

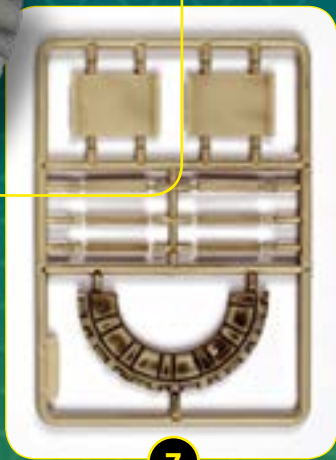


3

4

5

6



7

КЛЕЙ И КРАСКИ

Данный выпуск станет первым, в котором вам потребуется использовать клей (не поставляется в комплекте). **ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ:** вам понадобится стандартный жидкий секундный клей (цианоакрилат). Используемый в моделизме **клей для полистирола не подходит** для жесткого АБС-пластика, из которого изготовлена ваша модель. Будьте аккуратны при использовании секундного клея и следуйте указаниям изготовителя. Вам может также понадобиться средство для удаления секундного клея. Покраска модели является факультативной. Если вы решите улучшить заводскую покраску (см. стр. 12), вам необходимо будет приобрести краски.

Деталь 7 представляет собой рамку с девятью элементами обивки сиденья и койки

РАБОТА С ДЕТАЛЯМИ В РАМКАХ

Многие мелкие детали вашей модели поставляются закрепленными в рамке. Чтобы не потерять и не повредить детали, отделяйте их от рамки только перед установкой.

Будьте осторожны при отделении деталей от рамки. Крайне важно определить точку крепления детали и правильно разрезать удерживающую ножку. Не менее важно не оставлять лишних элементов, которых не должно быть на итоговой модели.

! Определяйте деталь, которую необходимо отделить, согласно инструкции. Это могут быть стрелки или иные указатели точки отделения детали от рамки.



01



Вам потребуются пара острых боковых кусачек или бокорезов для работы с пластиковыми деталями, канговый нож и коврик для резки. Для более аккуратного результата вам могут также понадобиться пилки и/или надфили.

02



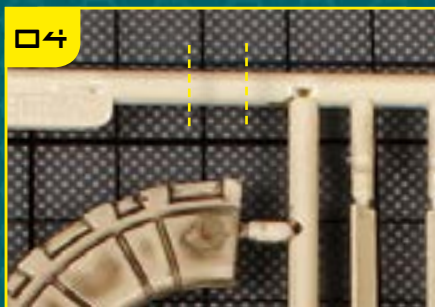
Не обрезайте ножки слишком близко к детали. Отступайте на 1 или 2 мм от основной детали, чтобы не повредить ее.

03



Располагайте бокорезы режущей стороной к детали. Старайтесь разрезать пластиковую ножку с первого раза, а не пережимайте ее несколько раз.

04



Если вы не можете разместить бокорезы, как показано на фото 03, вы можете разрезать саму рамку, чтобы подобраться к требуемой детали.

05



Отделив деталь от рамки, срежьте остаток ножки. Сначала используйте бокорезы, чтобы срезать лишний пластик как можно ближе к детали.

06



В результате у вас останется небольшой лишний элемент. Вы можете аккуратно удалить его с помощью острого кангового ножа.

07



Вы также можете удалить излишки с помощью наждачной бумаги или пилки. При необходимости место крепления детали к рамке может быть скрыто краской.

08



На некоторых деталях могут остаться швы или неровности отливки. Удалите их с помощью пилки или надфиля.

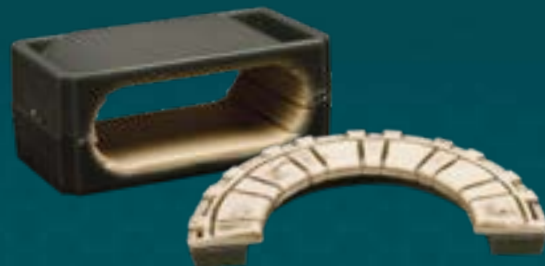
09



Некоторые углы могут получиться слишком сглаженными из-за процесса отливки. Вы можете придать им требуемую остроту с помощью пилки или надфиля.

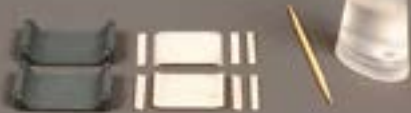
КРЕПЛЕНИЕ ОБИВКИ

В этом выпуске мы начнем сборку полукруглого дивана и койки с помощью полученных деталей обивки. Вы продолжите сборку дивана в выпуске № 8, когда получите обивку спинки для крепления к основанию, полученному с выпуском № 6.



01

Следуйте указаниям изготовителя секундного клея.



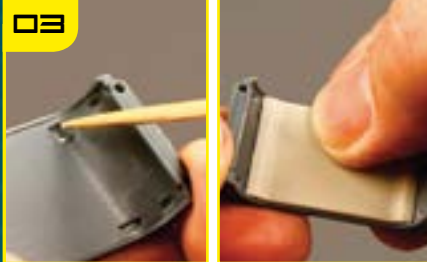
Возьмите основание и верх койки и восемь изображенных элементов обивки (поставляются в рамке). Вам также понадобятся секундный клей и зубочистка.

02



Большие элементы обивки крепятся в указанных отверстиях. Примерьте детали и убедитесь, что они плотно прилегают. При необходимости обработайте пилкой или надфилем.

03



Выдавите небольшое количество секундного клея на кусок картона и с помощью зубочистки нанесите на каждое из отверстий. Плотно прижмите элемент обивки и удерживайте до застывания клея.

04



Вы получили торцевые подушки обивки двух разных форм, четыре из них немного шире. Подберите элемент, формой изгиба совпадающий с большой подушкой, приклейте его, как на фото 03.

05



Подберите оставшиеся три более широкие подушки, как на фото 04, приклейте две подушки к верху койки. Обратите внимание, что они слегка выступают за край.

06



Совместите основание и верх койки (при необходимости подрежьте выступающие части подушек). Нанесите клей на четыре штифта и вставьте в отверстия в углах.

07



Нанесите пять небольших капель секундного клея в канал каркаса полукруглого дивана, прижмите обивку сиденья и удерживайте до застывания клея.

ВОССОЗДАВАЯ ГЛАВНЫЙ ТРЮМ

Когда в 1978 году начались съемки фильма «Империя наносит ответный удар», трюм «Сокола» пришлось строить заново. Поскольку никто не думал, что «Звёздные Войны» ожидает такой успех, декорации и многие модели были уничтожены, а звездолет не был детально сфотографирован и каталогизирован. Частично были использованы немногочисленные оригинальные чертежи, но многие элементы «Сокола» декораторам пришлось воссоздавать на основании сохранившихся фотографий. Среди декораций «Империи...» был даже воссозданный стол для дежарика, хотя в фильме за ним никто не играет.

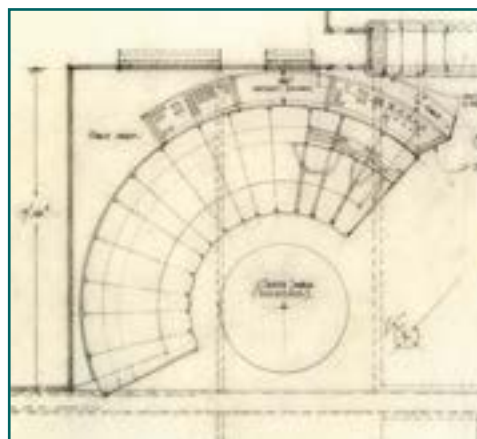


Рисунок Алана Томкинса, датированный 5 сентября 1978 года, с воссозданным для фильма «Империя наносит ответный удар» планом полукруглого дивана. Хотя сам диван пришлось строить заново, стол для дежарика помечен на рисунке как существующий

ПОКРАСКА

Вам не обязательно наносить краску при сборке «Сокола», но следующие несложные советы помогут вам создать максимально точную модель. Удобнее всего наносить краску по мере сборки, поскольку после склеивания некоторые детали станут труднодоступны.

Детали кабины, которые можно дополнительно покрасить, — это боковые приборные панели, фронтон передней панели и два кресла пилотов.

Для выделения отдельных элементов приборных панелей (справа) используйте технику сухой кисти. Эта достаточно простая техника предполагает использование кисти с минимумом краски. При касании такой кистью поверхности детали краска остается только на выступающих элементах, что особенно эффективно на деталях кабины.

Другая техника, напротив, предполагает использование сильного раствора для заполнения небольших полостей формованных деталей — как, например, обивка сидений и фронтон пульта управления.



! Мы рекомендуем использовать акриловые краски на водной основе, поскольку с ними легко работать. Они достаточно быстро сохнут, но если вы случайно ошибетесь, вы легко сможете смыть ненужную краску.



01 При покраске черных панелей управления используйте ярко-серую или серебристую краску, которая будет хорошо видна в темных углах кабины.



02 Окуните кисть в краску и нанесите большую ее часть на кусок бумаги таким образом, чтобы на кисти почти не осталось краски.



03 Проведите кистью по рельефным деталям поверхности панели без нажима так, чтобы краска осталась только на выступающих элементах.



04 Начните с нанесения небольшого количества краски. Всегда проще добавить еще, чем смывать излишки. Если эффект малозаметен, повторите процесс до достижения результата.



05 Если вы нанесли чересчур много краски, ее излишки можно убрать с помощью зубочистки.



06 Чтобы состарить сиденья, разведите немного черной или темно-серой краски водой и нанесите жидкий раствор на бороздки и углы.



07 Сотрите излишки краски с выступающих элементов, чтобы создать реалистичный эффект износа.



08 Сравните итоговый результат с неокрашенной деталью. Если эффект малозаметен, повторите процесс до достижения результата.

ЗАВЕРШЕНИЕ СБОРКИ КАБИНЫ

Теперь вы можете завершить сборку кабины, склеив детали. Вам потребуется лишь немного клея, поскольку большинство деталей легко собираются без него.

Ранее вы уже собирали кабину без клея, при необходимости обратитесь к инструкциям выпусков № 1–6. Теперь мы рассмотрим последовательность сборки и место нанесения клея.

Если вы решите покрасить отдельные детали, убедитесь перед сборкой, что они просохли.



01 Прежде чем закрепить металлические рычаги на центральном пульте управления, нанесите немного секундного клея в отверстия, чтобы детали не выпадали.



02 Выдавите немного секундного клея на кусок картона и используйте зубочистку, чтобы нанести небольшое количество на крепления в основании передних сидений.



03 Убедитесь, что оба передних кресла встали на свои места и установлены ровно. Повторите процесс для двух задних кресел.



04 Нанесите немного клея на штифт штурвала, прежде чем закрепить его в основании кабины.



05 Нанесите немного клея в четыре отверстия в центральной панели управления, прежде чем закрепить рычаги.



06 Нанесите немного клея на переднюю сторону пульта управления и переднюю панель перед сборкой.



07 Нанесите немного клея на выступы в основании боковых панелей управления, прежде чем вставить их в отверстия в основании кабины.



08 Нанесите немного клея на торцы проема задней переборки перед установкой двери.



09 Нанесите немного клея на выступы в задней части основания кабины, прежде чем вставить их в нижние прорезы переборки.

